

Beleidsplan stichting Weesperzijde 2020 – 2022

1. Profiel

De stichting Weesperzijde is opgericht op 28 oktober 2009 en houdt kantoor op de Weesperzijde 94, 1091 EK Amsterdam. De stichting Weesperzijde is ingeschreven in het Handelsregister van de Kamer van Koophandel en Fabrieken onder nummer 34363132. De stichting Weesperzijde draagt bij aan activiteiten op het culturele, sociale en educatieve vlak binnen Nederland en in het bijzonder voor het woon- en werkgebied aan en rond de Weesperzijde te Amsterdam. De stichting verwezenlijkt deze doelstelling onder andere door het verwerven van schenkingen, legaten en subsidies. De stichting heeft geen personeel in dienst en is een niet winst beogende instelling. De stichting is met ingang van 1 januari 2010 door de Belastingdienst aangemerkt als ANBI instelling en per 1 januari 2012 als culturele ANBI instelling.

2. Doelstelling

De stichting Weesperzijde heeft als doelstelling het stimuleren en uitvoeren van maatschappelijke, sociale en educatieve projecten als ook het ondersteunen en waar mogelijk het realiseren van duurzaamheidsinitiatieven in Nederland en in het bijzonder rond het woon- en werkgebied van de Weesperzijdebuurt. De stichting realiseert deze doelstelling door projecten zowel inhoudelijk als financieel te ondersteunen en mogelijk te maken. Het belang van deze projecten is om bewoners, bedrijven en instellingen met elkaar in contact te brengen, te laten samenwerken en nieuwe projecten te initiëren. De stichting treedt in het bijzonder op in die gevallen waar het maatschappelijk belang voorop staat en die zonder ondersteuning niet tot stand komen.

3. Uitvoering

De stichting Weesperzijde organiseert en ondersteunt, zowel inhoudelijk als financieel, onder andere de volgende projecten:

Maatschappelijk

Het ondersteunen van kunstenaars door middel van het organiseren van exposities

Sociaal

Ondersteuning van vluchtelingen op het gebied van tijdelijke huisvesting en integratie in de Nederlandse samenleving

Educatief

Het uitgeven van brochures, pamfletten en geschriften.

Duurzaamheid

Het ondersteunen van buurtinitiatieven die gericht zijn op een duurzame en leefbare samenleving en waarin deelmobiliteit en energietransitie een belangrijke rol spelen.

4. Activiteitenplan 2020 - 2022

Voor de periode 2020 – 2022 staan de volgende activiteiten gepland:

- ondersteuning verduurzaming Weesperzijdebuurt
- ondersteuning bistro TakecareBNB
- bijdragen aan publicaties
- organiseren van exposities
- organiseren van lezingen en debatten

5. Activiteiten afgelopen jaren 2010 - 2019

De Stichting Weesperzijde heeft afgelopen jaren bijgedragen aan de volgende projecten:

2019

december	bijdrage publicatie Johannesburg
november – december	bijdrage ParkPlek.NU
oktober – december	ondersteuning Bistro TakecareBNB
november	expo Salon 2019 - illustratoren
oktober – november	expo Bauke Huizinga
oktober	expo Grondwerken – Hieke Luik
mei	expo Sylvia Weve
april	expo Vormentaal – Linda Hartman e.a.
januari – december	bijdrage # Proeftuin Weesperzijdebuurt

stichtingweesperzijde

2018		
februari		bijdrage World Schools Debating Championships
2017		
april		bijdrage Stichting SGW Amsterdamse Bos
2016		
januari		debatavond over <i>De kracht van de Wallen</i>
2015		
januari - december		uitgave fotoboek De Wallen, foto's 1993-1996, Huub Prickaerts
2014		
december		bijdrage publicatie Norbert Olthuis
2013		
december		Jan Toorop, 12 litho's uit 1905 van de Stearinefabriek te Gouda
november		Schrijvers aan de Amstel – jubileum Renate Dorrestein
oktober		Debatavond in samenwerking met Pakhuis De Zwijger naar aanleiding van de publicatie <i>Signaal. De beeldende kunst van Louis van Gasteren</i>
september		expositie NoFamily in het kader van de Fotoweek 2013
juni		première documentaire <i>Militairen in de Mijnstreek</i> van Frederieke Jochems
juni		Mozaïek aan de Amstel
mei		Hollandse Meesters aan de Amstel i.s.m. stichting Abrona en Montessorischool De Pinksterbloem
april		boekpresentatie <i>The hand of Yemanjá</i> van Claudio Tapia
2012		
December		publicatie Signaal. De beeldende kunst van Louis van Gasteren
oktober		expositie Actuele grafiek
september		De Weesperzijde Leeft – Openbare ruimte (deel III)
juni		expositie Kitty Mulder
mei/juni		Mensen van Martens, foto's van Peter Martens († 1992)
april/mei		Karin Järvinen, Keramiek
april		boekpresentatie <i>Een kamer in Rome</i> van Sipko Melissen
februari/maart		De Weesperzijdebuurt verandert, serie van zes lezingen
2011		
september		Jutka Rona, fotografie, een onverwachte blik

2010

oktober	Stef Kreymborg, Karass of Myriade
september	Pieter Boersma, gevecht om de stad
juni	DELUX, Red Light aan de Amstel
juni	Het Proces II, Van kunstenaar tot curator
april/mei	Leo Vroman Tekenaar, i.s.m. Letterkundig Museum publicatie boek 'Leo Vroman Tekenaar'
maart	kunstproject De Weesperzijde - Doorgeven (deel I)

6. Financiën

De activiteiten van de stichting Weesperzijde worden op projectbasis georganiseerd en gefinancierd. De stichting Weesperzijde ontvangt geen reguliere subsidies. De inkomsten komen uit verschillende bronnen:

- schenkingen van particulieren
- verkoop van kunstwerken en boeken
- crowdfunding
- bijdragen van bedrijven
- subsidies
- legaten

7. Organisatie

De stichting Weesperzijde wordt zakelijk geleid door de directeur Maarten de Boer. Voor ieder project wordt samenwerking gezocht met buurtbewoners, kunstenaars, curatoren, adviseurs, stagiaires en vrijwilligers. Zo blijft de organisatie low-budget en flexibel. Ook wordt voor ieder project gezocht naar een passende samenwerking met andere culturele instellingen, musea, creatieve en culturele partners. Het bestuur vergadert tenminste éénmaal per jaar.

Samenstelling bestuur	titel	in functie
Noor Spanjer (1982)	voorzitter	28-10-2009
Elisabeth Rasker (1988)	secretaris	04-05-2018
Ruth Oldenziel (1958)	penningmeester	27-10-2019
Maarten de Boer (1952)	directeur	28-10-2009

Bestuur en directie van de stichting Weesperzijde verrichten hun werkzaamheden onbezoldigd.

Amsterdam, 16 november 2019